

DISCOGRAPHY CARLOS DI SARLI MUSIC-HALL RECORDINGS ©2017 JENS-INGO BRODESSER TANGO-DJ.BE.V1.14.6.2017

N°	RECORD	MATRICE	RECORD TYPE	TITLE	PERFORMING ORQ	SINGER	GENRE	CTA REC. DATE	7" VINYL PUBL. DATE	78-RPM PUBL. DATE	10" VINYL PUBL. DATE	FACTORY – SLEEVE/RECORD NOTE- COO	COMMENT	AUTHOR/COMPOSER	2X
1	LP-1001-A1	BA-1000	9" Vinyl 33 1/3 R.P.M.	EL OPIO	CARLOS DI SARLI Y SU ORQUESTA	INSTRUMENTAL	TANGO	9.5.1951	LP-1001, 15.2.1952, 14170ejs., 288	15212, El opio – La capilla blanca (MH-15564), 6.5.1955, 1000ejs., 148		INDUSTRIA ARGENTINA	F. Canaro	2X	
1	LP-1001-A2	BA-1000	9" Vinyl 33 1/3 R.P.M.	EL INCENDIO	CARLOS DI SARLI Y SU ORQUESTA	INSTRUMENTAL	TANGO	9.5.1951	LP-1001, 15.2.1952, 14170ejs., 288			INDUSTRIA ARGENTINA	A. De Bassi	2X	
1	LP-1001-B1	BA-1001	9" Vinyl 33 1/3 R.P.M.	LA GRAN MUÑECA	CARLOS DI SARLI Y SU ORQUESTA	INSTRUMENTAL	TANGO	9.5.1951	LP-1001, 15.2.1952, 14170ejs., 288	15005, A la gran muñeca – El amanecer (BA-15070), 7" vinilo 78-rpm, 18.3.1953, 4500ejs., 12.50\$; 15121 (MH-15305)		INDUSTRIA ARGENTINA	C. Di Sarli	2X	
1	LP-1001-B2	BA-1001	9" Vinyl 33 1/3 R.P.M.	GERMANIA	CARLOS DI SARLI Y SU ORQUESTA	INSTRUMENTAL	TANGO	9.5.1951	LP-1001, 15.2.1952, 14170ejs., 288			INDUSTRIA ARGENTINA	C. Lopez Buchardo	2X	
2	LP-1002-A1	BA-1002	9" Vinyl 33 1/3 R.P.M.	LA CUMPARSITA	CARLOS DI SARLI Y SU ORQUESTA	INSTRUMENTAL	TANGO	16.7.1951	LP-1002, 14.2.1952, 13150ejs., 288	15003, La viruta – La cumparisita, 15.1.1953, 4500ejs., 12.50\$; 15100, 288ejs., 12.50\$; 15100 (BAT-15404)		INDUSTRIA ARGENTINA	Mathos Rodriguez	2X	
1	LP-1002-A2	BA-1002	9" Vinyl 33 1/3 R.P.M.	EL POLLO RICARDO	CARLOS DI SARLI Y SU ORQUESTA	INSTRUMENTAL	TANGO	16.7.1951	LP-1002, 14.2.1952, 13150ejs., 288	15042, Siempre más – El pollo Ricardo, 15.6.1953, 2250ejs., 12.50\$		INDUSTRIA ARGENTINA	L. Fernandez	2X	
1	LP-1002-B1	BA-1003	9" Vinyl 33 1/3 R.P.M.	EL NIDO GAUCHO	CARLOS DI SARLI Y SU ORQUESTA	CANTA MARIO POMAR	TANGO	16.7.1951	LP-1002, 14.2.1952, 13150ejs., 288	15033, Nido gauchó – El jagüel, 13.5.1953, 4500ejs., 12.50\$		INDUSTRIA ARGENTINA	C. Di Sarli	2X	
1	LP-1002-B2	BA-1003	9" Vinyl 33 1/3 R.P.M.	COMO LOS NARDOS EN FLOR	CARLOS DI SARLI Y SU ORQUESTA	INSTRUMENTAL	TANGO	16.7.1951	LP-1002, 14.2.1952, 13150ejs., 288			INDUSTRIA ARGENTINA	T. Lewes	2X	
3	LP-1003-A1	BA-1004	9" Vinyl 33 1/3 R.P.M.	EL AMANECER	CARLOS DI SARLI Y SU ORQUESTA	INSTRUMENTAL	TANGO	26.9.1951	LP-1003, 15.2.1952, 14070ejs., 288	15005, A la gran muñeca – El amanecer (BA-15043), 7" vinilo 78-rpm, 18.3.1953, 4500ejs., 12.50\$; 15122 (MH-15307)		INDUSTRIA ARGENTINA	SICA PERUANA S.A. MADE IN PERU	R. Firpo	2X
1	LP-1003-A2	BA-1004	9" Vinyl 33 1/3 R.P.M.	MILONGUERO VIEJO	CARLOS DI SARLI Y SU ORQUESTA	INSTRUMENTAL	TANGO	26.9.1951	LP-1003, 15.2.1952, 14070ejs., 288	4018, +500ejs., 30.11.1954, 22.35\$		INDUSTRIA ARGENTINA	C. Di Sarli	2X	
1	LP-1003-B1	BA-1005	9" Vinyl 33 1/3 R.P.M.	LA MOROCHA	CARLOS DI SARLI Y SU ORQUESTA	INSTRUMENTAL	TANGO	26.9.1951	LP-1003, 15.2.1952, 14070ejs., 288			INDUSTRIA ARGENTINA	E. Sabordo	2X	
1	LP-1003-B2	BA-1005	9" Vinyl 33 1/3 R.P.M.	COMME IL FAUT	CARLOS DI SARLI Y SU ORQUESTA	INSTRUMENTAL	TANGO	26.9.1951	LP-1003, 15.2.1952, 14070ejs., 288			INDUSTRIA ARGENTINA	E. Anolis	2X	
4	LP-1004-A1	BA-1006	9" Vinyl 33 1/3 R.P.M.	EL ORGANITO DE LA TARDE	CARLOS DI SARLI Y SU ORQUESTA	INSTRUMENTAL	TANGO	23.10.1951	LP-1004, 15.2.1952, 13110ejs., 288	15004, Sueño de juventud – Organito de la tarde, 15.1.1953, 4500ejs., 12.50\$; 15206, Organito de la tarde – Cuidado con los 50, 13.1.1955, 1500ejs., 14\$		INDUSTRIA ARGENTINA	J. Gonzalez Castillo	2X	
1	LP-1004-A2	BA-1006	9" Vinyl 33 1/3 R.P.M.	DIDI	CARLOS DI SARLI Y SU ORQUESTA	INSTRUMENTAL	TANGO	23.10.1951	LP-1004, 15.2.1952, 13110ejs., 288	15018, El crujía – Didi, 18.2.1953, 4500ejs., 12.50\$		INDUSTRIA ARGENTINA	R. Firpo	2X	
1	LP-1005-B1	BA-1007	9" Vinyl 33 1/3 R.P.M.	EL ONCE	CARLOS DI SARLI Y SU ORQUESTA	INSTRUMENTAL	TANGO	23.10.1951	LP-1004, 15.2.1952, 13110ejs., 288	15008, El once – El pollo, 26.3.1953, 4500ejs., 12.50\$		INDUSTRIA ARGENTINA	O. Friesedo	2X	
1	LP-1004-B2	BA-1007	9" Vinyl 33 1/3 R.P.M.	EL RECODO	CARLOS DI SARLI Y SU ORQUESTA	INSTRUMENTAL	TANGO	23.10.1951	LP-1004, 15.2.1952, 13110ejs., 288	15038, Con alma y vida – El recodo, 15.6.1953, 2250ejs., 12.50\$; 15333, El recodo – Patotero sentimental (MH-15754)		INDUSTRIA ARGENTINA	A. Juniesi	2X	
5	LP-1005-A1	BA-1008	9" Vinyl 33 1/3 R.P.M.	DON JUAN	CARLOS DI SARLI Y SU ORQUESTA	INSTRUMENTAL	TANGO	6.12.1951	LP-1005, 15.2.1952, 13660ejs., 288	15017, Re-Fa-Si – Don Juan, 12.2.1953, 4500ejs., 12.50\$; 15284, Don Juan – Por el camino, 2.8.1955, 600ejs., 14\$		INDUSTRIA ARGENTINA	E. Porzuo	2X	
1	LP-1005-A2	BA-1008	9" Vinyl 33 1/3 R.P.M.	EL CARBURÉ	CARLOS DI SARLI Y SU ORQUESTA	INSTRUMENTAL	TANGO	6.12.1951	LP-1005, 15.2.1952, 13660ejs., 288	15040, Dejame hablar – El carburé (BA-15060), 7" vinilo 78-rpm, 15.6.1953, 2250ejs., 12.50\$; 15335 (MH-15758)		INDUSTRIA ARGENTINA	A. De Bassi	2X	
1	LP-1005-B1	BA-1009	9" Vinyl 33 1/3 R.P.M.	EL POLLITO	CARLOS DI SARLI Y SU ORQUESTA	INSTRUMENTAL	TANGO	6.12.1951	LP-1005, 15.2.1952, 13660ejs., 288	15008, El once – El pollo, 26.3.1953, 4500ejs., 12.50\$		INDUSTRIA ARGENTINA	F. Canaro	2X	
1	LP-1005-B2	BA-1009	9" Vinyl 33 1/3 R.P.M.	EL CIRUJA	CARLOS DI SARLI Y SU ORQUESTA	INSTRUMENTAL	TANGO	6.12.1951	LP-1005, 15.2.1952, 13660ejs., 288	15018, El crujía – Didi, 18.2.1953, 4500ejs., 12.50\$; 15174, Una faja – El ciruja (BAT-15424)		INDUSTRIA ARGENTINA	C. Di Sarli	2X	
6	LP-1006-A1	BA-1010	9" Vinyl 33 1/3 R.P.M.	RODRIGUEZ PEÑA	CARLOS DI SARLI Y SU ORQUESTA	INSTRUMENTAL	TANGO	8.4.1952	LP-1006, 18.7.1952, 14000ejs., 288	15285, Rodriguez Peña – El ingeniero, (MH-15658)		INDUSTRIA ARGENTINA	J. Greco-J.M. Velch	2X	
1	LP-1006-A2	BA-1010	9" Vinyl 33 1/3 R.P.M.	NIUEVE PUNTOS	CARLOS DI SARLI Y SU ORQUESTA	INSTRUMENTAL	TANGO	8.4.1952	LP-1006, 18.7.1952, 14000ejs., 288	15243, La cachila – Un momento, 13.6.1955, 450ejs., 14\$; 4018, +500ejs., 30.11.1954, 22.35\$		INDUSTRIA ARGENTINA	F. Canaro	2X	
1	LP-1006-B1	BA-1011	9" Vinyl 33 1/3 R.P.M.	UN MOMENTO	CARLOS DI SARLI Y SU ORQUESTA	INSTRUMENTAL	TANGO	8.4.1952	LP-1006, 18.7.1952, 14000ejs., 288	15204, Domani – Dejame hablar (BAT-15485)		INDUSTRIA ARGENTINA	J. Stampori	2X	
1	LP-1006-B2	BA-1011	9" Vinyl 33 1/3 R.P.M.	DOMANI	CARLOS DI SARLI Y SU ORQUESTA	CANTA MARIO POMAR	TANGO	8.4.1952	LP-1006, 18.7.1952, 14000ejs., 288			INDUSTRIA ARGENTINA	C. Castillo-C. Vivan	2X	
7	LP-1007-A1	BA-1012	9" Vinyl 33 1/3 R.P.M.	CUATRO VIDAS	CARLOS DI SARLI Y SU ORQUESTA	CANTA OSCAR SERPA	TANGO	10.6.1952	LP-1007, 18.7.1952, 14000ejs., 288	15004, Sueño de juventud – Organito de la tarde, 15.1.1953, 4500ejs., 12.50\$		INDUSTRIA ARGENTINA	C. Di Sarli-H. Marco	2X	
1	LP-1007-A2	BA-1012	9" Vinyl 33 1/3 R.P.M.	SUEÑO DE JUVENTUD	CARLOS DI SARLI Y SU ORQUESTA	CANTA OSCAR SERPA	TANGO	10.6.1952	LP-1007, 18.7.1952, 14000ejs., 288	15243, La cachila – Un momento, 13.6.1955, 450ejs., 14\$		INDUSTRIA ARGENTINA	E. Santos Di Cecco	2X	
1	LP-1007-B1	BA-1013	9" Vinyl 33 1/3 R.P.M.	LACACHILA	CARLOS DI SARLI Y SU ORQUESTA	INSTRUMENTAL	TANGO	10.6.1952	LP-1007, 18.7.1952, 14000ejs., 288			INDUSTRIA ARGENTINA	J. Anolis	2X	
1	LP-1007-B2	BA-1013	9" Vinyl 33 1/3 R.P.M.	LOS 33 ORIENTALES	CARLOS DI SARLI Y SU ORQUESTA	INSTRUMENTAL	TANGO	10.6.1952	LP-1007, 18.7.1952, 14000ejs., 288			INDUSTRIA ARGENTINA	C. Di Sarli-H. Marco	2X	
8	LP-1008-A1	BA-1013	9" Vinyl 33 1/3 R.P.M.	SIETE PALABRAS	CARLOS DI SARLI Y SU ORQUESTA	INSTRUMENTAL	TANGO	22.7.1952	LP-1008, 1.10.1952, 5250ejs., 288	15284, Don Juan – Por el camino, 2.8.1955, 600ejs., 14\$		INDUSTRIA ARGENTINA	J. Felipetti-A. Mozzeo-A.J. Rodriguez	2X	
1	LP-1008-A2	BA-1013	9" Vinyl 33 1/3 R.P.M.	POR EL CAMINO	CARLOS DI SARLI Y SU ORQUESTA	CANTA OSCAR SERPA	TANGO	22.7.1952	LP-1008, 1.10.1952, 5250ejs., 288	15284, Don Juan – Por el camino, 2.8.1955, 600ejs., 14\$		INDUSTRIA ARGENTINA	J. Maglo-A. Bageschi	2X	
1	LP-1008-B1	BA-1014	9" Vinyl 33 1/3 R.P.M.	ROTELA	CARLOS DI SARLI Y SU ORQUESTA	INSTRUMENTAL	TANGO	22.7.1952	LP-1008, 1.10.1952, 5250ejs., 288	15285, Rodriguez Peña – El ingeniero, (MH-15658)		INDUSTRIA ARGENTINA	J. Boh-J. Gonzalez Castillo	2X	
1	LP-1008-B2	BA-1014	9" Vinyl 33 1/3 R.P.M.	PORTENA Y NADA MAS	CARLOS DI SARLI Y SU ORQUESTA	CANTA MARIO POMAR	MILONGA	22.7.1952	LP-1008, 1.10.1952, 5250ejs., 288	4018, +500ejs., 30.11.1954, 22.35\$; 15355, Quejas de bandoneón – Portena y nada más (MH-15809)		INDUSTRIA ARGENTINA	F. Rebecchi-M. Rataeh-G. Galendo	2X	
9	LP-1009-A1	BA-1015	9" Vinyl 33 1/3 R.P.M.	BARBA DE CHOCLO	CARLOS DI SARLI Y SU ORQUESTA	INSTRUMENTAL	TANGO	15.9.1952	LP-1009, 1.10.1952, 7100ejs., 288	4010, +1100ejs., 2.8.1954, 21.50\$		INDUSTRIA ARGENTINA	V. Greco	2X	
1	LP-1009-A2	BA-1015	9" Vinyl 33 1/3 R.P.M.	A LA LUZ DEL CANDIL	CARLOS DI SARLI Y SU ORQUESTA	CANTA MARIO POMAR	TANGO	15.9.1952	LP-1009, 1.10.1952, 7100ejs., 288	15043, A la luz del candil – No me pregunten porque, 27.7.1953, 1500ejs., 12.50\$; 4010, +1100ejs., 2.8.1954, 21.50\$		INDUSTRIA ARGENTINA	C.V.G. Flores-J. Navarri	2X	
1	LP-1009-B1	BA-1016	9" Vinyl 33 1/3 R.P.M.	ASI ERA MI NOVIA	CARLOS DI SARLI Y SU ORQUESTA	CANTA MARIO POMAR	TANGO	15.9.1952	LP-1009, 1.10.1952, 7100ejs., 288	15048, Así era mi novia – Cara sucia, 27.7.1953, 1500ejs., 12.50\$; 15102, Así era mi novia – Poema triste (BAT-15266)		INDUSTRIA ARGENTINA	C. Di Sarli-H. Marco	2X	
1	LP-1009-B2	BA-1016	9" Vinyl 33 1/3 R.P.M.	CARA SUCIA	CARLOS DI SARLI Y SU ORQUESTA	INSTRUMENTAL	TANGO	15.9.1952	LP-1009, 1.10.1952, 7100ejs., 288	15048, Así era mi novia – Cara sucia, 27.7.1953, 1500ejs., 12.50\$; 15104 (BAT-15271)		INDUSTRIA ARGENTINA	F. Canaro-J.A. Casuso	2X	
10	LP-1010-A1	BA-1017	9" Vinyl 33 1/3 R.P.M.	MI REFUGIO	CARLOS DI SARLI Y SU ORQUESTA	INSTRUMENTAL	TANGO	27.10.1952	LP-1010, 15.8.1952, 5000ejs., 288	15002, Champagne tango – De vuelta, 15.12.1952, 5000ejs., 12.50\$; 15175, Bat-15427, 2000ejs., 12.50\$		INDUSTRIA ARGENTINA	J. C. Cobari-P. Numa Córdoba	2X	
1	LP-1010-A2	BA-1017	9" Vinyl 33 1/3 R.P.M.	CHAMPAGNE TANGO	CARLOS DI SARLI Y SU ORQUESTA	INSTRUMENTAL	TANGO	27.10.1952	LP-1010, 15.8.1952, 5000ejs., 288	15214, Pimienta – Re-Fa-Si (MH-15510), 24.1.1955, 1000ejs., 14\$		INDUSTRIA ARGENTINA	M. Aroztegui	2X	
1	LP-1010-B1	BA-1018	9" Vinyl 33 1/3 R.P.M.	PIMIENTA	CARLOS DI SARLI Y SU ORQUESTA	INSTRUMENTAL	TANGO	27.10.1952	LP-1010, 15.8.1952, 5000ejs., 288	15010, Bar exposición – Viento verde (BA-15099), 7" vinilo 78-rpm, 10.4.1953, 5000ejs., 12.50\$; 15176 (BAT-15429)		INDUSTRIA ARGENTINA	C. Di Sarli-H. Marco	2X	
1	LP-1010-B2	BA-1018	9" Vinyl 33 1/3 R.P.M.	BAR EXPOSICION	CARLOS DI SARLI Y SU ORQUESTA	INSTRUMENTAL	TANGO	27.10.1952	LP-1010, 15.8.1952, 5000ejs., 288	15010, Bar exposición – Viento verde (BA-15037), 7" vinilo 78-rpm, 10.4.1953, 5000ejs., 12.50\$		INDUSTRIA ARGENTINA	L. Teisare	2X	
11	LP-1012-A1	BA-1021	9" Vinyl 33 1/3 R.P.M.	MARIANITO	CARLOS DI SARLI Y SU ORQUESTA	INSTRUMENTAL	TANGO	12.12.1952	LP-1012, 1.10.1952, 5650ejs., 288	15101, Tengo un amigo – Marianito (BAT-15265)		INDUSTRIA ARGENTINA	SICA PERUANA S.A. MADE IN PERU	D. Sakerno	2X
1	LP-1012-A2	BA-1021	9" Vinyl 33 1/3 R.P.M.	LA VIRUTA	CARLOS DI SARLI Y SU ORQUESTA	INSTRUMENTAL	TANGO	12.12.1952	LP-1012, 1.10.1952, 5650ejs., 288	15003, La viruta – La cumparisita, 15.1.1953, 4500ejs., 12.50\$; 15100, 288ejs., 12.50\$; 15100 (BAT-15404)		INDUSTRIA ARGENTINA	SICA PERUANA S.A. MADE IN PERU	E. Gilermo	2X
1	LP-1012-B1	BA-1022	9" Vinyl 33 1/3 R.P.M.	DISTRIBUIDO CIUDADANO	CARLOS DI SARLI Y SU ORQUESTA	INSTRUMENTAL	TANGO	12.12.1952	LP-1012, 1.10.1952, 5650ejs., 288	15103, Por qué le llaman amor – Don José María (BAT-15269)		INDUSTRIA ARGENTINA	SICA PERUANA S.A. MADE IN PERU	P. Pualos	2X
1	LP-1012-B2	BA-1022	9" Vinyl 33 1/3 R.P.M.	DON JOSE MARIA	CARLOS DI SARLI Y SU ORQUESTA	INSTRUMENTAL	TANGO	12.12.1952	LP-1012, 1.10.1952, 5650ejs., 288	15043, A la luz del candil – No me pregunten porque, 27.7.1953, 1500ejs., 12.50\$; 15122 (MH-15306)		INDUSTRIA ARGENTINA	SICA PERUANA S.A. MADE IN PERU	A. Villoldi	2X
12	LP-1015-A1	BA-1027	9" Vinyl 33 1/3 R.P.M.	NO ME PREGUNTEN PORQUE	CARLOS DI SARLI Y SU ORQUESTA	CANTA MARIO POMAR	TANGO	5.3.1953	LP-1015, 1.10.1952, 5600ejs., 288	15043, A la luz del candil – No me pregunten porque, 27.7.1953, 1500ejs., 12.50\$; 15122 (MH-15306)		INDUSTRIA ARGENTINA	C. Di Sarli-H. Marco	2X	
1	LP-1015-A2	BA-1027	9" Vinyl 33 1/3 R.P.M.	CANTO A LA VIDA	CARLOS DI SARLI Y SU ORQUESTA	CANTA OSCAR SERPA	TANGO	5.3.1953	LP-1015, 1.10.1952, 5600ejs., 288	15038, Con alma y vida – El recodo, 15.6.1953, 2250ejs., 12.50\$; 15335 (MH-15759)		INDUSTRIA ARGENTINA	SICA PERUANA S.A. MADE IN PERU	F. Canaro	2X
1	LP-1015-B1	BA-1028	9" Vinyl 33 1/3 R.P.M.	SE MUERE DE AMOR	CARLOS DI SARLI Y SU ORQUESTA	CANTA MARIO POMAR	TANGO	5.3.1953	LP-1015, 1.10.1952, 5600ejs., 288			INDUSTRIA ARGENTINA	SICA PERUANA S.A. MADE IN PERU	P. Mañá-J. Gonzalez Castillo	2X
1	LP-1015-B2	BA-1028	9" Vinyl 33 1/3 R.P.M.	SIEMPRE MAS	CARLOS DI SARLI Y SU ORQUESTA	CANTA OSCAR SERPA	TANGO	5.3.1953	LP-1015, 1.10.1952, 5600ejs., 288	15042, Siempre más – El pollo Ricardo, 15.6.1953, 2250ejs., 12.50\$; 15440		INDUSTRIA ARGENTINA	Bramen-Burton	2X	
13	LP-1022-A1	BA-1041	9" Vinyl 33 1/3 R.P.M.	TANGUEANDO TE QUIERO	CARLOS DI SARLI Y SU ORQUESTA	CANTA MARIO POMAR	TANGO	21.4.1953	LP-1022, 15.8.1952, 5000ejs., 288	15001, Tangueando te quiero – Quen te iguala (BA-15034), 7" vinilo 78-rpm, 26.11.1952, 10000ejs., 12.50\$; 4018, +500ejs., 30.11.1954, 22.35\$; 15354 (MH-15806)		INDUSTRIA ARGENTINA	C. Di Sarli-H. Marco	2X	
1	LP-1022-A2	BA-1041	9" Vinyl 33 1/3 R.P.M.	DE VUELTA	CARLOS DI SARLI Y SU ORQUESTA	CANTA OSCAR SERPA	TANGO	21.4.1953	LP-1022, 15.8.1952, 5000ejs						

LP-1067 release date 26.6.1953